

# CEZAR & PAULINHO

***SHOW COMPLETO***

***TOUR 2023***

## **EQUIPAMENTO DE P.A CEZAR & PAULINHO – TOUR 2023**

01 – Consoles digitais só serão aceitos em perfeito estado!

YAMAHA (PM5D RH), DIGIDESING (SC48, PROFILE MIX RACK), DIGICO (SD8).LV1 WAVES.

01 – House Mix

01 – Sistema de intercom de caixa de som entre o P.A e Monitor (**INDISPENSÁVEL**)

### **OBSERVAÇÃO:**

O P.A deve ser compatível com o local do evento, e ser montado com 2mts a frente do Palco, e 4mts fora da boca de cena, e estar devidamente dimensionado e alinhado com cobertura sonora total e homogênea para o público, se houver necessidade colocar torres de delay

**OBS: Arranjos em Sub. (R45, Cardioid, End Fire, Straight, Arc Delay)**

Front-fill para a cobertura sonora dos primeiros 6m à frente do palco

### **NÃO SERA ACEITO EM HIPÓTESE ALGUMA O USO DE TELAS ORTÔFONICAS FIXADAS A FRENTE DO P.A**

A House-Mix deve estar **centralizada, coberta, cercada e segura**, a uma distância de 30mts do palco.

– A Empresa de som deve disponibilizar dois técnicos responsáveis pelo sistema para acompanhamento de todo o processo de *sound-check*, passagem de som, bem como durante a realização do evento.

## **EQUIPAMENTO MONITOR CEZAR & PAULINHO – TOUR 2023**

01 – Console digital só serão aceitos em perfeito estado! YAMAHA (PM5D RH) DIGIDESING (SC48, MIXRACKPROFILE) (**STANDBAY**)

01 – House Mix **Monitor**

Microfones, LPS, pedestais e direct box de acordo com o Input list da dupla CZ&P (**Indispensável**)

04 – Sub snake de 12 vias, medindo 15mts cada (**Indispensável**)

01 – Sub snake de 12 vias, medindo 15mts para **FONES**.

50 – Cabos de microfones(preto) de 03,05,10mts (**Indispensável**)

12 – Réguas de AC110 volts estabilizadas e aterradas(**Indispensável**)

01 – Bateria (Standbay) Yamaha, Pearl, Gretsch, contendo 01- Bumbo, 01-suporte de caixa, 01-Maquina de Chimbale, 02 - Toms e 01- Surdo, 02- Estantes de pratos. (**Indispensável**)

04 – Pedestais para sistema RF

**AC 110 VOLTS DEVERÁ SER ATERRADOS E ESTABILIZADOS**

**Técnico de P.A – Flavio Coutinho, WhatsApp (12)98124-6941**  
**Vivo (12) 981246941**      [flaviotecsom3@gmail.com](mailto:flaviotecsom3@gmail.com)

**Técnico de Monitor – Eduardo Nascimento, WhatsApp (11)96165 9160**  
**Nextel (11) 947072584**      [eduardomixpro@gmail.com](mailto:eduardomixpro@gmail.com)

**Produtor: Régis Rosseti**  
**Contato : WhatsApp (16)99768-4517**  
[rk3estudio@hotmail.com](mailto:rk3estudio@hotmail.com)



## INPUT LIST - CEZAR & PAULINHO - TOUR 2023

CH	INSTRUMENTO	MICROFONES - D.I	CH	SUB SNAKE	PEDESTAIS
01	KICK	SHURE SM 52	1	SUB SNAKE 1	PD. PEQUENO
02	SNARE TOP	SHURE SM 57	2	SUB SNAKE 1	PD. PEQUENO
03	SNARE BOTTON	SHURE SM 57	3	SUB SNAKE 1	LP
04	HH	SHURE SM81	4	SUB SNAKE 1	PD. MÉDIO
05	TON 1	SENNHEISER 604	5	SUB SNAKE 1	LP
06	TON 2	SENNHEISER 604	6	SUB SNAKE 1	LP
07	TON 3	SENNHEISER 604	7	SUB SNAKE 1	LP
08	TON 4	SENNHEISER 604	8	SUB SNAKE 1	LP
09	OV - L	SHURE SM81	9	SUB SNAKE 1	PD. GRANDE
10	OV - R	SHURE SM81	10	SUB SNAKE 1	PD. GRANDE
11	CONGA HI	SHURE SM 57	1	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
12	CONGA LOW	SHURE SM 57	2	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
13	BONGO	SHURE SM 57	3	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
14	TIMBAL	SHURE SM 57	4	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
15	PANDEIRO	SHURE SM 57	5	SUB SNAKE 2	PD. MÉDIO
16	EFEITOS	SHURE SM81	6	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
17	BAIXO	XLR	1	SUB SNAKE 3	
18	GUIARRA	D.I PASSIVO	11	SUB SNAKE 1	
19	VIOLAO	D.I PASSIVO	12	SUB SNAKE 1	
20	ACORD TECLAS	XLR	7	SUB SNAKE 2	
21	ACORD BX				
22	KEY	D.I PASSIVO	8	SUB SNAKE 2	
23	VS - L	XLR	2	SUB SNAKE 3	
24	VS - R	XLR	3	SUB SNAKE 3	
25	CLICK BANDA	XLR	4	SUB SNAKE 3	
26	CLICK CZ	XLR	5	SUB SNAKE 3	
27	CEZAR	SF PROPRIO		XLR	
28	PAULINHO	SF PROPRIO		XLR	
29	VIOLAO - CEZAR	SF PROPRIO		XLR	
30	VIOLA - PAULINHO	SF PROPRIO		XLR	
31	STANDBY CEZAR	S/FIO SHURE UR4		XLR	
32	STANDBY PAULINHO	S/FIO SHURE UR4		XLR	
33	STANDBY - 01	S/FIO PRÓPRIO		XLR	
34	STANDBY - 02	S/FIO PRÓPRIO		XLR	
35	TROMPET - 1	SF PROPRIO	9	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
36	TROMPET - 2	SF PROPRIO	10	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
37	SAX	SF PROPRIO		XLR	
38	COMUNIC JR BANDA	MIC CHAVE PROPRIO	6	SUB SNAKE 3	PD. GRANDE
39	COMUNIC JR ARTISTA	MIC CHAVE PROPRIO	7	SUB SNAKE 3	PD. GRANDE
40	COM. ROADIE 2	MIC CHAVE PROPRIO	9	SUB SNAKE 3	PD. GRANDE
41	COM. ROADIE 1	MIC CHAVE PROPRIO	11	SUB SNAKE 2	PD. GRANDE
42	VIOLAO FABIO	D.I PASSIVO	8	SUB SNAKE 3	
43	AMBIENCIA L	SM81/ C1000			
44	AMBIENCIA R	SM81/ C1000			
VIAS DE MONITORAÇÃO					
01	CEZAR	07	PERCUSSÃO	13	TRUMPETE 2
02	CEZAR	08	GUIARRA	14	ROADIE 1
03	PAULINHO	09	BAIXO	15	ROADIE 2
04	PAULINHO	10	BAIXO	16	
05	BATERIA	11	ACORDION		
06	BATERIA	12	TRUMPETE 1		

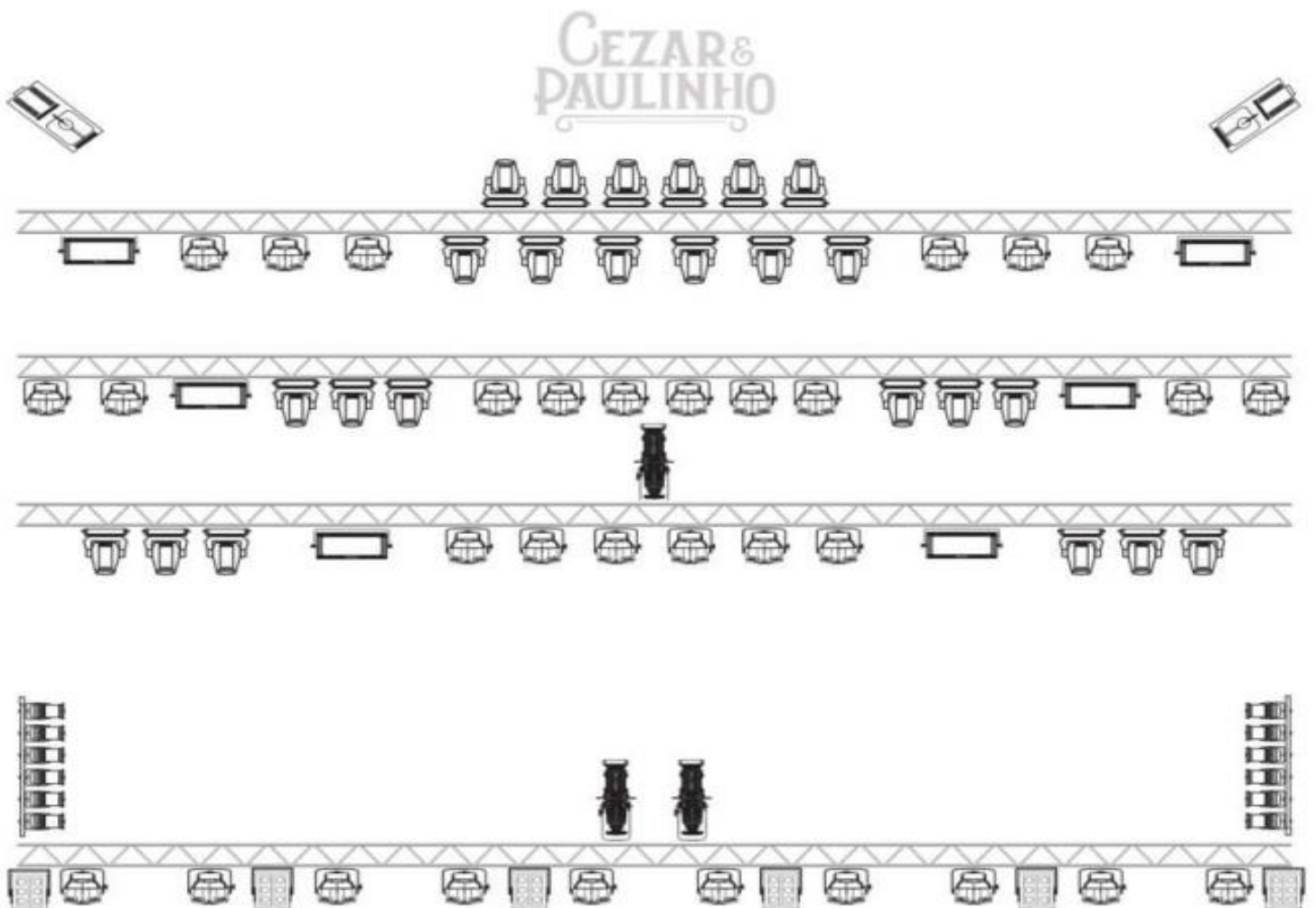


# MAPA DE ILUMINAÇÃO

## OBSERVAÇÕES:

Para haver um bom aproveitamento na realização da montagem, é imprescindível e necessário que se cumpra a relação de equipamentos que está sendo solicitada. Para tanto, pede-se a gentileza de tão logo a empresa contratada para desenvolver o trabalho, ao receber o mapa, entrar em contato com o iluminador responsável, abaixo descrito.

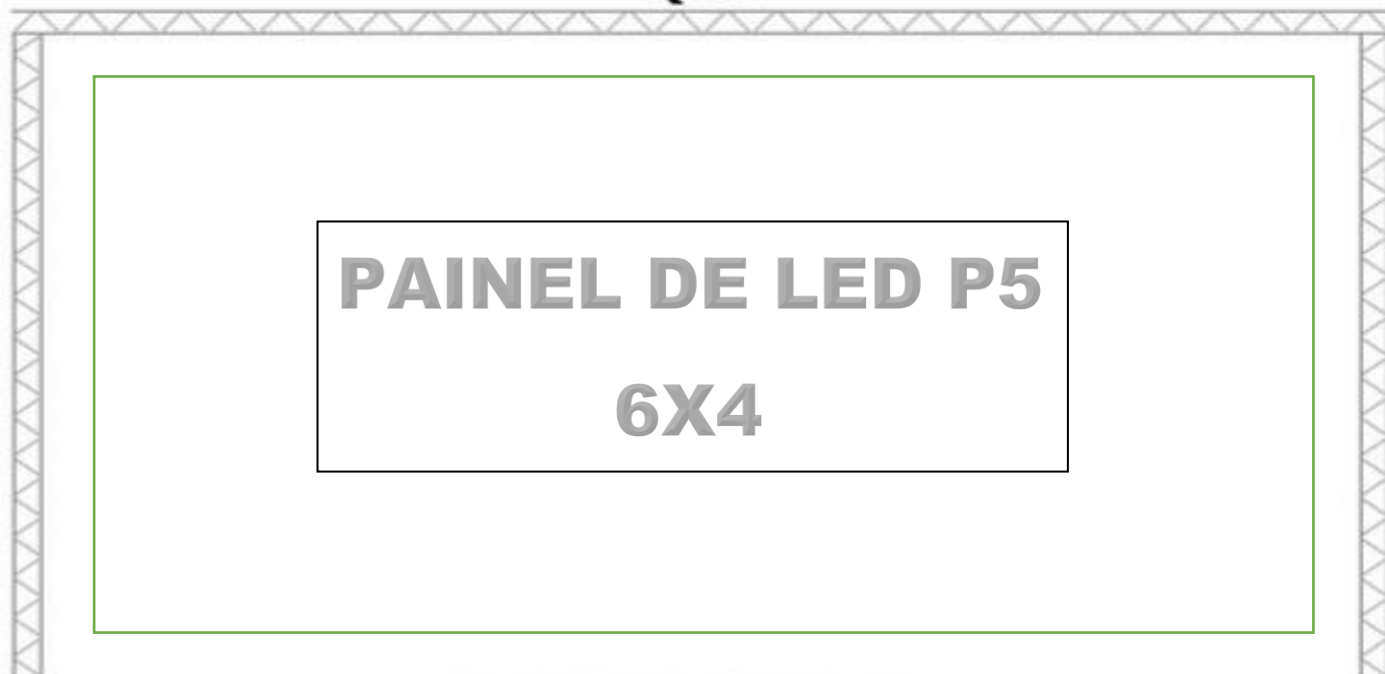
Quantidade	Discriminação	ATENÇÃO
24	SHARPY 5R	APARELHO DA MESMA MARCA E MODELO
32	PAR LED	APARELHO DA MESMA MARCA E MODELO
6	ATOMIC RGB	APARELHO DA MESMA MARCA E MODELO
3	ELIPSOIDAL	COM IRIS
12	PAR 64 FC 5	COM GELATINA CTB
6	MINI BRUTE	COM 6 LÂMPADAS
2	FOG (FUMAÇA)	2 VENTILADORES + LÍQUIDO PARA PASSAGEM E SHOW
1	CONSOLE M.A	M.A LIGHT OU COMAND WING + FADER



**Iluminador – RATINHO:**

**WhatsApp (19)981911386 / Ligação (19) 998736251**

**ESTRUTURA PAINEL  
Q 50**



**ILUMINADOR: RATINHO CEL:  
WhatsApp (19) 981911386 / Ligação (19) 998736251**

- 01 – GRID SEPARADO Q50 (PAINEL)**
- 01 – PAINEL DE LED 6X4 – P5**
- 01 – PROCESSADORA (PAINEL)**
- 01 – NOTEBOOK + RESOLUIME**